

Управление образования администрации Ачинского района
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Большесалырская СШ»

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1
от « 28 » августа 2018г

Согласовано
зам. директора по УВР
Шубкина (Л.Д. Шубкина)
« 29 » августа 2018г

Утверждаю
директор МКОУ «Большесалырская СШ»
Ефимова (О.М. Ефимова)
Приказ № ОД-2 от «31» 08. 2018г



Адаптированная рабочая программа
для детей с нарушением интеллекта
(легкая степень умственной отсталости)

Литература

6 класс

Составила:

Колмогорова Ольга Геннадьевна,
учитель русского языка и литературы

2018 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литература» составлена на основании следующих нормативных документов:

- В соответствии с п.5 ст.14 Закона РФ «Об образовании», приказом Министерства Образования и науки «О разработке и утверждении рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в общеобразовательных учреждениях» к компетенции образовательного учреждения относится «разработка и утверждение рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин».

- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования».

- Приказ МОиН РФ от 24 декабря 2010г. № 2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой.

Цели и задачи обучения и коррекции

Рабочая программа по литературе предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Цель: развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Обучение чтению **в 6 классе** направлено на решение следующих **задач:**

- формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;
- развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;
- воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Поставленные задачи определяются **особенностями психофизической деятельности учащихся с нарушениями интеллекта**. Учащиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления учащихся с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы,

а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа **по овладению учащимися навыками синтетического чтения**: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием.

С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю)

Личностными результатами изучения курса «Чтения и развития речи» в 6 классе является формирование следующих умений:

- 1) мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- 2) понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
- 5) умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
- б) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе

речевого общения;

7) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения чтения и развития речи являются:

Регулятивные УУД:

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем.
- *умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;*
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
- Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в диалог на уроке и в жизни:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Содержание учебного курса.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Произведения для внеклассного чтения:

М.Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».

В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки». Сказки Д.Биссета (В книге «Забытый день рождения»).

Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».

Л.А.Кассиль «Улица младшего сына».

А.Толстой «Золотой ключик или приключения

Буратино». В.Бианки «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».

С.Маршак «Быль – небылица», «Мистер – Твистер».

К.Г.Паустовский «Золотой яшень», «Кот – ворюга», «Прощание с летом».

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя». Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. В. П. Астафьев «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белоградка», «Злодейка».
4. Я. П. Бажов «Живой огонь», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
5. А. Р. Беляев «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
6. В. В. Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
7. А. М. Волков «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
8. А. П. Гайдар «Тимур и его команда».
9. Л. А. Кассиль «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
10. В. П. Катаев «Белеет парус одинокий».
11. С. Я. Маршак «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
12. А. Н. Мамин-Сибиряк «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
13. Я. Я. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
14. К. К. Олеша «Три толстяка».
15. К. Г. Паустовский «Золотой осень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
16. Е., А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
17. М. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
18. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».
19. Г. А. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».

А. Я. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».

Календарно – тематическое планирование по предмету « Литература»

6 класс (136 часов в год, в неделю 4 часа)

Чтение 6 класс: учеб., для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ автор – составитель И. П. Бгажнокова, Е. С. Погостина. - 13-е изд.-М.: Просвещение, 2016. - 229с.

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Знания, умения	Цели урока	Словарь	Коррек- тировка
Картины родной природы.							
1		День знаний. Знакомство с	1ч				

		учебником.					
2		В. Песков. Рассказ «Отечество». М. Ножкин «Россия».	1ч	Уметь осознанно выразительно читать. Определение термина эпиграф. Выделение главной мысли произведения. Знать символы России.	Ознакомить с содержанием текста. Развивать речь посредством пересказа.	Эпиграф, до донца, целебен Необъятна, мудрец, вольная (дорога)	
3		М. Пришвин. Рассказ «Моя Родина».	1ч	Умение выделять главное, составлять план рассказа. Охранять природу – значит охранять Родину.	Познакомить с содержанием рассказа Формировать основы элементарного рассуждения, умения делать выводы. Воспитывать любовь к природе родного края	Находка, сокровища, кладовая солнца	
4		В. Бианки. Рассказ «Сентябрь».	1ч	Уметь выделять главное. Знать пословицы о природе	Обогащать знания уч - ся об изменениях в природе осенью, совершенствовать технику чтения. Развивать речь посредством выборочного пересказа. Развивать наблюдательность, любознательность.	Хмурень, ревун, вёдро, листопаднички, амбар	
5		И. Бунин. «Лес, точно терем расписной».	1ч	Уметь выразительно читать. Знать приметы осени.	Научить находить сравнения при описании осеннего леса. Тренировать память при заучивании наизусть.	Резьба, лазурь, просветы, терем.	
6		Ю. Качаев. Рассказ «Грабитель».	1ч	Уметь пересказывать эпизод по иллюстрации, по наводящим вопросам. Грабежи медведя.	Ознакомить с содержанием рассказа. Обогащать словарный запас, развивать речь при составлении ответов на вопросы. Прививать интерес к изучению природы.	Пучка, сопки.	
7		Б. Житков. «Белый домик».	1ч	Уметь воспроизводить текст (пересказывать). Поведение детей.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать речь при пересказе по плану Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации	Шлюпка, корма, мель.	
8-9		Б. Житков. «Белый домик».	2ч	Уметь составлять план пересказа. Преодоление детьми трудностей.		Перебранка, снежная тундра, северное сияние	
10		А. Белорусец «Звонкие	1ч	Уметь составлять план	Познакомить с содержанием	Станция, терраса.	

		ключи».		пересказа. Жизнь мальчика в деревне.	рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать пространственные представления, память путем пересказа заданных отрывков текста. Прививать любовь к природе, воспитывать волевые качества характера		
11		А. Белорусец. «Звонкие ключи».	1ч	Уметь находить строки из текста для ответов. Озаглавить часть. Решение мальчика.			
12		А. Белорусец «Звонкие ключи».	1ч	Уметь находить строки для характеристики героев. Озаглавить часть. Испытание мальчика в ночном лесу			
13		К. Паустовский «Заячьи лапы».	1ч	Уметь составлять план пересказа. Озаглавить часть. Ваня у ветеринара.	Знакомство с творчеством писателя, совершенствование техники чтения. Развитие умения последовательно излагать свои мысли при пересказе. Воспитание милосердия, бережного отношения к миру живой природы.	Сени, гарь, зенит ветеринар	
14		К. Паустовский «Заячьи лапы».	1ч	Уметь находить строки из текста для ответов. Озаглавить часть. Помощь Карла Петровича.		аптекарь, исподтишка, пелена.	
15-16		К. Паустовский «Заячьи лапы».	2ч	Уметь находить строки для характеристики героев. Озаглавить часть. Рассказ деда			
17		И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1ч	Уметь передавать краски природы словами. Поэтические зарисовки в осенней природе.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать образное представление по текстовому описанию природы, оперативную память при пересказе. Развивать наблюдательность, прививать любовь к природе.	Лазурь, дремота, украдкой, лукаво	
18		Е. Носов . Рассказ «Хитрюга».	1ч	Уметь рассказывать истории, произошедшие с ребятами. Озаглавить часть. Просьба сына.	Ознакомить с содержанием рассказа, закрепить представления о явлениях природы осенью, о жизни животных в дикой природе осенью. Формировать грамматический строй речи при пересказе текста	Переполох,	
19		Е. Носов. Рассказ «Хитрюга».	1ч	Уметь выразительно читать. Озаглавить часть. Таинственное появление ежа.		кладовая	

					Развивать любознательность, прививать любовь к природе.		
20		В. Бианки. Рассказ «Октябрь».	1ч	Умение предавать краски природы словами. Признаки октября.	Познакомить с содержанием рассказа. Выбатывать умение владеть словом при пересказе. Воспитывать бережное отношение к природе	Грязник, зазимник, листопад	
21		С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком».	1ч	Уметь определять главную мысль произведения.	Познакомить с содержанием Стихотворения. Отрабатывать навык беглого выразительного чтения. Воспитывать милосердие, доброту, заботливость	Тлеть, эгоист, муравейник	
22		Б. Заходер Стихотворение «Петя мечтает».	1ч	Уметь выразительно читать Уметь рассказывать.	Научить выразительно читать стихотворение. Развивать память при заучивании наизусть Приучать к аккуратности, нетерпимости к лени.	Неопрятный, неаккуратный	
23-24		По Д. Биссету. Сказки «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Сравнение сказок.	2ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Уметь объяснять выражения, сравнивать сказки	Познакомить с содержанием сказки, обучать ролевому чтению' с соблюдением интонационной выразительности. Развивать связную речь при составлении пересказа Воспитывать скромность, умение своевременно оказать помощь тем, кто в ней нуждается	Закадычные друзья, птица – чакалка, прекрасный прыгун.	
25		Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1ч	Умение читать по ролям и делать выводы. Знакомство Клавдии со стариком.	Познакомить с содержанием рассказа. Обучать ролевому чтению с соблюдением интонационной выразительности. Воспитывать внимательное отношение к окружающим.	Галоп, величественный, безлюдная (даль), оазис.	
26-27		Дж. Родари. «Пуговкин домик».	2ч	Уметь пересказывать, отвечать на вопросы учителя. Читать по ролям и озаглавить части. Мечта Пуговки.	Познакомить с содержанием сказки. Совершенствовать умение составлять простой план, оценивать поступки героев.	Плотник, рубанок, оглобли.	
28-		Дж. Родари «Пуговкин	2ч			Мажордом, цилиндр.	

29		домик».		Доброта Пугови.	Воспитывать отзывчивость, Трудолюбие.		
Страницы истории							
30		Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник».	1ч	Уметь выразительно читать, объяснять выражения. Знать значение слова Былина.	Познакомить с былиной как видом устного народного творчества ее особенностями. Отработать навык выразительного чтения. Воспитывать уважительное отношение к родителям, любовь к Родине.	Былина, благословение, ратный (подвиг), радельник.	
31		Ф. Глинка. Стихотворение «Москва.	1ч	Уметь выразительно читать. Уметь находить незнакомые слова. Знать стихотворение наизусть.	Расширить знания о столице Родины. Развивать речь, обогащая словарный запас. Развивать чувство гордости за свою страну.	Посад, срединный.	
32		В. Бианки . Рассказ «Ноябрь».	1ч	Уметь называть краски осени. Знать приметы осени.	Расширить знания учащихся об осенних изменениях в природе. Развивать память, речь, прививать интерес к народным приметам. Прививать любовь к родной природе.	Зябь, полужимник.	
33		По А. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря»,	1ч	Рассказы о русском подвиге. Уметь выразительно читать, пересказывать. Умение выделять незнакомые слова в тексте. Поездка с Меньшиковым	Познакомить с содержанием рассказа. Формировать грамматический строй речи при пересказе текста. Воспитывать уважение к историческому прошлому страны	Возок, обозы, фокус, величают, потешное (войско), гвардия, ботфорты.	
2 четверть					Дать понятие о русском подвиге, совершенствовать технику чтения. Активизировать словарь путем пересказа, ответов на вопросы		
34		По А. Алексееву. Рассказ «На берегу Невы».	1ч		Воспитывать смелость, мужество.		
35		Рассказы о русском подвиге. С.Алексееву. Рассказ «Медаль».	1ч	Уметь пересказывать по плану. Решение Петра I. Орден Суворова.			
36		Рассказы о русском подвиге А. Алексееву. «Гришенька».	1ч	Умение выражать отношение к поступкам героя Орден Кутузова. Уметь пересказывать. Читать по ролям	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать основы элементарного рассуждения при работе над содержанием текста. Воспитывать уважение к	Гренадёр, турки. Адъютант	

					историческому прошлому страны.		
37-38		Е. Холмогорова. Великодушный русский воин. Рассказы «Серебряный лебедь.	2ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Уметь пересказывать.	Познакомить с содержанием рассказов, совершенствовать технику чтения. Закрепить навык беглого чтения, свободного пересказа, развивать речь, память при составлении пересказа.	Кафтан, прапорщик, щит, герб, камин, манёвр, штурм.	
39		Е. Холмогорова «Боевое крещение»	1ч				
40		Е.Холмогорова. Рассказы «День рождения Наполеона»	1ч	Уметь характеризовать героев. Уметь отвечать на вопросы. Уметь пересказывать.	Дать понятие о русском подвиге, совершенствовать технику чтения. Активизировать словарь путем пересказа, ответов на вопросы. Воспитывать смелость, мужество	Атака, захватчики, генерал, гонцы, галерея.	
41		Е.Холмогорова Великодушный русский воин. «В дни спокойные».	1ч				
42		По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1ч	Умение понимать значение имён героев. Уметь читать по ролям.	Познакомить с творчеством писателя, совершенствовать технику чтения. Развивать диалогическую речь, умение читать реплики героев с нужной интонацией. Воспитывать стремление получить профессию, стать мастером своего дела.	Поэт, рифма.	
43		По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Неудачные сочинения Незнайки			
44-45		Е. Пермяк «Тайна цены».	2ч	Уметь читать по ролям. Уметь передавать характер героя, вживаясь в роль Сказка или быль.	Познакомить со сказкой, научить сравнивать сказку и рассказ. Формировать грамматический строй речи при составлении плана и подбора опорных слов Воспитывать трудолюбие, любознательность	Дотошный (паренёк), обутки, портки, картуз, дюжина, расчёт, кумачовой (рубахой)	
46		Д.Гальпериной. Рассказ «Здравствуйте»	1ч	Уметь пересказывать по плану. Знать слова вежливости	Познакомить с рассказом, Совершенствовать технику чтения. Учить анализировать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим нетерпимость к хамству, развязности.	Здравствуйте.	
47		Внеклассное чтение	1ч				

48		В. Бианки . Рассказ «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки».	1ч	Уметь называть краски зимы. Уметь читать про себя и затем отвечать на вопросы учителя. Знать приметы зимы.	Познакомить с рассказом, совершенствовать технику чтения. Уточнить представления учащихся о признаках зимы Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой.	Студень, возродиться, пышно убрана	
49		А. Никитин. Стихотворение «Встреча зимы».	1ч	Уметь называть краски зимы. Умение находить незнакомые выражения и понятия.	Познакомить со стихотворением. Закрепить представления о явлениях окружающего мира Отрабатывать навык выразительного чтения. Прививать любовь к поэзии	Веял, угрюмые (небеса), угрюмый (лес).	
50		А. Дорохов . Рассказ «Тёплый снег».	1ч	Уметь выразительно читать. Уметь подбирать слова для устного рисования. Знать представления о явлениях природы.	Познакомить с содержанием рассказа. Формировать грамматический строй речи при составлении описания. Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой	Бескрайний	
51		А. Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоняя...»	1ч	Умение находить незнакомые выражения. Знать стихотворение наизусть.	Знакомство с творчеством поэта. Отработка навыка выразительного Чтения лирического произведения, тренировка памяти при заучивании наизусть. Привитие любви к поэзии	Клоками, волшебница зима, блеснул (мороз), дохнул, завыл.	
52		Д. Хармс. Рассказ «Пушкин».	1ч	Уметь пересказывать Умение читать по ролям. Детские годы Пушкина.	Познакомится с рассказом, расширить знания о великом русском поэте. Отработать навык ролевого чтения. Воспитывать интерес к изучению творчества поэта	Поэт, лицей, от досады, экзамен	
53		Д. Хармс. Рассказ «Пушкин».	1ч	Умение читать по ролям. Знакомство с Державиным.		рукописи	
54		В. Бианки. Рассказ «Январь». Описание природы.	1ч	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.	Познакомить с рассказом, Совершенствовать технику чтения. Уточнить представления учащихся о признаках зимы. Воспитывать положительные эмоции при наблюдении за	Серёдка, скок, мёртвый (сон), таят, убежище.	

					природой.		
55-57		Х.-К. Андерсен. Сказка «Ель».	3ч	Уметь выделять главное для пересказа. Уметь пересказывать своими словами. Уметь составлять отзыв. Умение озаглавить «Мечты Ёлочки». Рождество Ёлочки. Жизнь на чердаке. Несбыточные мечты Ёлочки	Познакомить с содержанием сказки. Развивать речь и мышление при составлении краткого пересказа. Воспитание интереса к чтению.	Нанизав (ягоды), коленце, мачта,	
58-59		А. Чехов. Рассказ «Ванька»	2ч	Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль Уметь находить незнакомые слова и выражения. Умение озаглавить «Жизнь Ваньки у сапожника». Озаглавить Воспоминания Ваньки. Уметь читать по ролям.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения, расширить представления о прошлом Родины. Развивать творческую фантазию при составлении продолжения рассказа, речь при пересказе. Воспитывать милосердие, сострадание, желание помочь	Заутреня, тёмный образ, колодка	
60		И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» И. Суриков «Белый снег пушистый...» (отрывок).	1ч	Умение читать правильно, выразительно. Умение выделять главную мысль. Сравнение, словесное рисование. Знать стихотворение наизусть.	Познакомить со стихотворением, научить читать выразительно. Тренировать память при заучивание наизусть. Прививать любовь к родной природе.	Храм, пелена	
61		М. Зощенко. Рассказ «Лёля и Минька»	1ч	Уметь читать по ролям. Подготовка к празднику. Ёлка.	Познакомить с содержанием рассказа2. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать нетерпимость к жадности, грубости, равнодушию	Пастилка,	
62		М. Зощенко «Лёля и Минька»	1ч	Умение выражать настроение героя. Ёлка. Поведение детей на празднике.		Церемониться	
63		Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга».	1ч	Уметь сопоставлять картины природы из произведения с картинами зимы из жизни. Озаглавить. Предостережения мамы. Счастливое возвращение Йоо домой.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать пространственную ориентацию, связную устную речь при составлении пересказ. Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации.	Малахай, вельбот, яранга, Чукотка	

64		Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость».	1ч	Уметь находить главную мысль текста. Знать пословицы о зиме. Знать названия зимующих у нас птиц.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать связную речь при составлении пересказа. Воспитывать бережное отношение к миру живой природы	Полумрак, пригоршни, ветлы, притолака, озноб (знобить).	
65		В. Бианки. Рассказ «Февраль».	1ч	Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы. Знать приметы зимы. Знать значение пословиц о зиме.	Познакомить с содержанием рассказа Активизировать словарь при работе над пословицами, народными приметами Воспитывать наблюдательность, прививать любовь к родной природе.	Перезимок, позёмка.	
66		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1ч	Уметь читать по ролям. Умение выразить отношение к героям. Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.	Познакомить с особенностями чтения пьесы - сказки, совершенствовать технику чтения Развивать умение анализировать поступки героев, творческую фантазию при инсценировке отдельных эпизодов. Воспитывать доброту, милосердие, интерес к чтению сказок	Пьеса, действие.	
67		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1ч	Уметь пересказывать. Умение озаглавить Отношение Месяцев к Падчерице..			
68-69		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	2ч	Уметь составлять характеристику героев. Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.			
70-71		По Х.-К. Андерсену. Сказка «Снежная королева».	2ч	Уметь находить отрывки в тексте по заданию. Уметь читать по ролям. Уметь выразить отношение к героям.	Познакомить с содержанием сказки, биографией сказочника. Учить определять главную мысль текста, составлять характеристику героев, руководствуясь поступками героев. Развивать связную устную речь путем составления подробного, выборочного пересказа. Воспитывать готовность к самопожертвованию, любовь к	Троль, дьявол, клюка, принц,	
72-73		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».	2ч	Сравнительная характеристика героев сказки.		принцесса, Лапландия,	
74-75		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».	2ч	Выделение главной мысли сказки.		северное сияние, чертоги	
76-		По Х.-К. Андерсену.	2ч	Испытания Герды.			

77		Сказка «Снежная королева»			близким, желание быть нужным другим.		
78		С. Смирнов. Стихотворение «Первые приметы».	1ч	Уметь читать выразительно наизусть. Знать приметы ВЕСНЫ. Знать пословицу о зиме и весне.	Познакомить с содержанием стихотворения, обучать выразительному чтению стихотворного произведения. Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать любовь к русской поэзии	Краснотал, голубеют (следы), припёк.	
79		В. Бианки. Рассказ «Март».	1ч	Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать мышление, наблюдательность при разгадывании загадок. Воспитывать любовь к природе.	Парник, капельник, копоть, проталинки, равноденствие.	
80		По В. Песков. Рассказ «Весна идёт».	1ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное. Уметь составлять описание весны в разных местах земного шара.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать речь при составлении выборочного пересказа, описании картины. Воспитывать любовь к природе.	Ратуша, Аляска, Антарктида.	
81		М. Пришвин. Рассказ «Жаркий час». Описание.	1ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать беглое, выразительное чтение. Развивать мышление при сравнении начала и конца рассказа. Корректировать грамматический строй речи при составлении ответов на вопросы.	Жаркий час.	
82		Г. Скребицкий. Сказка «Весенняя песня»..	1ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное Уметь выбирать нужные для пересказа предложения. Желание птиц помочь Весне	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение. Совершенствовать умение передавать голосом чувства героев при чтении ролям.	Трескотня.	
83		Г. Скребицкий «Весенняя песня».	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. Помощь жаворонка. Красота весенних лугов лесов.	Учить понимать скрытый смысл сказки.		
84		В. Жуковский.	1ч	Уметь читать выразительно	Познакомить со стихотворением,	Зардел, долина,	

		Стихотворение «Жаворонок».		текст.	совершенствовать выразительное чтение стихотворного произведения. Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать бережное отношение к живой природе	лазурь.	
85		А. Толстой. Рассказ «Детство».	1ч	Уметь находить отрывки в тексте по заданию. Уметь читать по ролям. Уметь выразить отношение к героям. Всё живое в природе радуется приходу весны.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Расширять словарный запас путем введения в него новых слов.	Кочетки, подёрнулся, выгон, табун, мерин, ощеряясь.	
86		А. Твардовский. Стихотворение «Как после мартовских метелей».	1ч	Уметь читать выразительно, наизусть.	Познакомить с содержанием стихотворения, совершенствовать выразительное чтение стихотворного произведения Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать наблюдательность, интерес к изучению природы.	Березняк (по – вербному), взбодрён.	
87		А. Плещеев. «И вот шатёр свой голубой». Словесное рисование.	1ч	Уметь читать выразительно, наизусть.	Познакомить со стихотворением, Совершенствовать эмоциональную выразительность при чтении. Развивать связную устную речь при словесном рисовании. Воспитывать любовь к русской поэзии.	Шатёр, окроплены, взор, гнёт, трель.	
88		В. Бианки. Рассказ «Апрель». Описание природы.	1ч	Знать приметы весны.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь, логическое мышление при составлении описания картины Развивать наблюдательность при нахождение примет весны	Вешние потоки, гнёт.	
89		К. Паустовский «Стальное колечко».	1ч	Уметь пересказывать, анализировать характер героев. Подарок Варюше от	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение	Махорка, лязг, шинель, сигарка, сапёр, шест,	

				бойцов.	Развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать доброту, щедрость, желание помогать близким		
90		К. Паустовский «Стальное колечко».	1ч	Уметь читать выразительно, осознанно, пересказывать текст по плану. Озаглавить части Варины беда.		стреха, темечко, околица, колун, завалинка, лещина.	
91		К. Паустовский «Стальное колечко».	1ч	Ожидание весны. Радости Варюши.			
92		По В. Астафьеву «Злодейка».	1ч	Умение пересказывать Уметь рассказать о животных. Озаглавить часть Поведение Фишки в лесу.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать милосердие, любовь к животным	Таймень, удилище, натаस्कать,	
93		По В. Астафьеву «Злодейка»	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. . Случай возле Красной глинки.		умильными (глазами), спиннинг, вымоины	
94		По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	1ч	Умение охарактеризовать характер животного через прочитанное, услышанное. Обитатели зоосада.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении рассказа о животном. Воспитывать бережное отношение к живой природе	Ветеринар	
95		По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. Качества тех, кто рядом с животными.			
96		В. Драгунский «Кот в сапогах»	1ч	Умение передать характер героя через чтение по ролям. . Создание костюма «Кота в сапогах».	Познакомить с содержанием рассказа. Совершенствовать умение читать текст по ролям. Воспитывать находчивость, умение дружить	Карнавал	
97		В. Драгунский «Кот в сапогах».	1ч	Настоящая дружба ребят.		Невдалеке	
98-99		Д. Хармс «Заяц и Ёж».	2ч	Умение пересказывать, озаглавливать части текста. ». Встреча Зайца и Ежа. Обучение храбрости.	Познакомить с содержанием сказки. Совершенствовать умение передавать чувства героев при чтении по ролям Воспитывать интерес к чтению.		
100		И. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна».	1ч	Умение читать выразительно по ролям. Умение понимать мораль басен. Знать значение слова Басня	Познакомить с содержанием басни, развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать на примере положительных героев	Образ, кум, ужимки.	

101-102		По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч	Умение озаглавливать. Умение читать по ролям. Умение пересказывать.	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение Развивать связную речь при составлении выборочного и подробного пересказа Корректировать мышление при делении сказки на части, придумывании названий к каждой части Воспитывать интерес к чтению, бережное отношение к живой природе.	Мангуст, кобра, прародители,	
103		По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	1ч	Умение выделять основную мысль. Умение выражать отношение к герою. Знакомство Рикки с садом и его обитателями.		суматоха, благовоспитанный, вездесущий,	
3 четверть				Избавление мангуста от Карайт. Битва с Нагом. Битва с Нагайной. Победа мангуста.			
104-105		По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч				
106-107		По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч				
108		В. Набоков . Стихотворение «Дождь пролетел...».	1ч	Умение читать наизусть. Знать стихотворение наизусть.	Познакомить с содержанием стихотворения. Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать любовь к русской поэзии	Воздух живителен, жимолость благоухает, жемчуг.	
109		В. Бианки . Рассказ «Май»..	1ч	Уметь пересказывать. Уметь выбирать слова и выражения, характеризующих картины природы	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать память при заучивании народных примет Воспитывать наблюдательность, интерес к изменениям, происходящим в природе	Зорька, легкокрылые насекомые.	
110		М. Дудин. Стихотворение «Наши песни спеты о войне».	1ч	Умение интонационно, выразительно читать.	Познакомить с содержанием стихотворения. Учить читать стихотворение в нужной интонации. Воспитывать уважение к героям войны	Непогода, кровавая роса, недотёпа.	
111-114		В. Медведев. Звездолёт «Брунька».	4ч	Уметь пересказывать. Уметь выделять главное. Уметь передать отношение к рассказу. Уметь делить текст на части по смыслу. Аня по прозвищу Брунька.	Познакомить с содержанием сказки, совершенствование умения делить произведение на части. Развивать связную устную речь при составлении пересказа Воспитывать интерес к чтению.	Прозвище,	

115-117		По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками».	3ч	Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать частично, кратко. Уметь находить строчки из текста для ответа на вопрос. Описание осеннего леса.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную речь, логическое мышление при составлении краткого пересказа 3. Воспитывать на примере положительных героев.	Композитор, прибор, кряхтит	
118-126		А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	9ч	Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать. Умение озаглавливать Разочарование Маленького принца. «Мы в ответе за тех, кого приручили».	Познакомить с содержанием отрывков. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать ответственность за тех, кто находится рядом	Приручить	
127		В. Астафьев. Повесть «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер...».	1ч	Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать. Умение находить незнакомые слова.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать беглое, выразительное чтение. Расширять словарный запас путем введения в него новых слов. Воспитывать бережное отношение к природе	Увал, прясло, распадок.	
128		Внеклассное чтение. Знакомство с литературой зарубежных писателей	1ч				
129		Д.Лондон «Белое безмолвие»	1ч				
130		Д.Лондон «Белое безмолвие»	1ч				
131-133		Д.Лондон «Мексиканец»	3ч				
134-135		Э. Сетон – Томсон «Уличный певец»	2ч				
136		Обобщающий урок по теме: «Произведение зарубежных писателей»	1ч				