

Аннотация к рабочей программе по
предмету «Литературное чтение»

1	Учитель	Милицук Ольга Викторовна
2	Класс:	2
3	Реализуемый УМК:	УМК «Школа России» реализуется с помощью: Бойкина. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. к уч. Климановой. 2 кл. 2022 г. (Школа России) Стефаненко. Литературное чтение. Тетрадь учебных достижений. к уч. Климановой. 2 кл. 2022 г. (Школа России)
4	Авторы учебника:	Климанова
5	Сроки реализации программы:	2022 – 2023 учебный год
6	Нормативно – правовая база для разработки программы	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» уровня начального общего образования разработана на основе Стандарта нового поколения НОО, ООП НОО школы, примерной программы учебного курса по литературному чтению, УМК «Школа России
7	Цели	<ul style="list-style-type: none"> — овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; — развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; — обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.
8	Место предмета в учебном плане	<p>По учебному плану МКОУ «Большесалырская СШ» на 2022 – 2023 учебный год выделено 4 недельных часа из федерального компонента.</p> <p>Согласно годовому календарному графику – в 2022/2023 учебном году 34 учебных недели. Итого: 136 часов за учебный</p>

9	Содержание учебного предмета	<ul style="list-style-type: none"> • Введение 1 ч. • Самое великое чудо на свете 5 ч. • Устное народное творчество 23 ч. • Люблю природу русскую. Осень 8 ч. • Русские писатели 13 ч.
		<ul style="list-style-type: none"> • О братьях наших меньших 12 ч. • Из детских журналов 8 ч. • Люблю природу русскую. Зима 8 ч. • Писатели – детям 15 ч. • Я и мои друзья 9 ч. • Люблю природу русскую. Весна 10 ч. • И в шутку и всерьез 12 ч. • Литература зарубежных стран 12 ч.
10	Планируемые результаты освоения учебного предмета	

10.1.	Личностные	<p>Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).</p> <p>Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.</p> <p>Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.</p> <p>Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.</p> <p>Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.</p> <p>Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.</p> <p>Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.</p> <p>Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.</p> <p>Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.</p> <p>Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.</p>
-------	------------	--

		<p>Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.</p> <p>Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.</p> <p>Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).</p> <p>Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.</p> <p>Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.</p> <p>Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.</p> <p>Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.</p> <p>Знать и пользоваться, предлагать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.</p> <p>□</p>
10.2.	Метапредметные	<p>Регулятивные УУД:</p> <p>Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).</p> <p>Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом.</p> <p>Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.</p> <p>Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.</p>

--	--	--

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД:

Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий.

Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД:

		<p>Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p> <p>Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.</p>
--	--	---

		<p>Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).</p> <p>Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.</p> <p>Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.</p> <p>Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.</p> <p>Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, учителя и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды</p>
--	--	--

10.3.	Предметные	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none">• осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя• читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;• ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;• просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;• осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;• распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
-------	------------	--

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах; Пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

11	Используемые инновационные методы обучения	ИКТ – технологии, проблемно – диалогическое обучение, игровые технологии, здоровьесберегающие методики.
12	Виды контроля	Предварительный, текущий, тематический, итоговый

