

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Большесалырская средняя школа»
Ачинского района

«Принято»

Педагогический совет
МКОУ «Большесалырская
СШ» протокол № 1
от 24. 08. 2020 г.

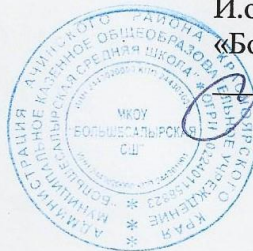
«Утверждаю»

Приказ № 2/10 ОД от 01.09.
2020 г.

И.о. директора МКОУ

«Большесалырская СШ»

Т.Б. Токмакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Изобразительное искусство»
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

1 класс

НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Программу составил(а):
учитель начальных классов:
Наталья Александровна Урдаева

Ачинск, 2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» уровня начального общего образования разработана на основе Стандарта нового поколения НОО, ООП НОО МКОУ «Большесалырская СШ». Предметная линия УМК «Школа России».

По учебному плану МКОУ «Большесалырская СШ» на 2020 - 2021 учебный год выделен 1 недельный час из федерального компонента. Согласно годовому календарному графику – в 2020/2021 учебном году 33 учебных недели.

Итого: 33 часа за учебный год.

Целью данной программы является:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира;
- умений и навыков сотрудничества;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, дизайне, архитектуре – их роли в жизни человека;
- овладение элементарной художественной грамотой;
- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами, совершенствование эстетического вкуса.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

- совершенствовать эмоционально-образное восприятие произведений искусства и окружающего мира;
- развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формировать навыки работы с разными художественными материалами.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Планируемые предметные результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Требования к планируемым результатам освоения учебного предмета в 1 классе:

Личностными результатами» является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;

использовать речь для регуляции своего действия.

У многих детей класса ещё слабо развита мелкая моторика руки, поэтому большинство работ, выполняемых учащимися, способствует развитию моторики руки. Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера, проектов.

Технологии: проблемно-диалогического обучения, формирования КОД, дифференцированного обучения, ИКТ-технологии, здоровье-сберегающие методики.

Ведущие методы: проблемный, проектный, исследовательский.

Ведущие формы сотрудничества: индивидуальная, парная, в малых группах.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение учащимися продуктивных заданий в рабочих тетрадях, через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил.

Для реализации Рабочей программы используется УМК по изобразительному искусству, включающий: учебник: Л.А. Неменская, «Изобразительное искусство» Москва «Просвещение» - 2016 г для 1-4-го классов, «Рабочая тетрадь к учебнику "Изобразительное искусство"» Л.А.Неменская, Москва «Просвещение» - 2016г, для 1-4-го классов, а также методические рекомендации для учителя.

Содержание программы по предмету «Изобразительное искусство»

1 класс (33 часа)

№ п/ п	Название раздела	Коли честв о часов	Содержание учебного раздела	
			Основные изучаемые вопросы (дидактические единицы)	Формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности
1	Ты изображаешь, украшаешь и строишь	33 ч	Знакомство с Мастером Изображения Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Знакомство с Мастером Украшения Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Красивые рыбы. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Знакомство с Мастером Постройки Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри.	Находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками. Рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Рассматривать иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывать и изображать то, что каждый хочет, умеет, любит. Находить, рассматривать красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и рассуждать об увиденном (объяснять увиденное).

**Календарно-тематическое планирование
по предмету «Изобразительное искусство» 1 класс**

Количество часов в неделю 1, количество учебных недель 33, количество часов в год 33

Планирование составлено на основе авторской программы по изобразительному искусству, входящей в сборник программ образовательной системы «Школа России»

Учебник «Изобразительное искусство» 1 кл. Л.А.Неменская– Москва, «Просвещение», 2016г.

№ урока	Раздел. Тема урока	Тип урока	Примечание
1	Изображения всюду вокруг нас.	Экскурсия	
2	Изображать можно пятном.	Урок - игра	
3	Мастер Изображения учит видеть.	Экскурсия	
4	Изображать можно в объеме.	Урок - игра	
5	Изображать можно линией.	Урок - игра	
6	Разноцветные краски	Урок - игра	
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	Практический урок	
8	Художники и зрители (обобщение по теме)	Комбинированный урок	
9	Мир полон украшений.	экскурсия	
10	Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях бабочек.	Практический урок	
11	Красивые рыбы.	Практический урок	
12	Украшения птиц.	Практический урок	
13	Красота узоров (орнаментов), созданных человеком.	Практический урок	
14	Узоры, которые создали люди.	Урок-путешествие	
15	Как украшает себя человек.	Урок-путешествие	
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	Комбинированный урок	
17	Постройки в нашей жизни.	Экскурсия	
18	Дома бывают разными.	Практический урок	
19	Домики, которые построила природа.	Практический урок	
20	Дом снаружи и внутри.	Урок-путешествие	
21	Строим город.	Практический	

		урок	
22	Строим город.	Практический урок	
23	Все имеет свое строение.	Практический урок	
24	Все имеет свое строение.	Практический урок	
25	Строим вещи.	Практический урок	
26	Строим вещи.	Практический урок	
27	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	Комбинированный урок	
28	Три Брата – Мастера всегда трудятся вместе.	Урок - викторина	
29	«Сказочная страна». Создание панно.	Проект	
30	«Праздник весны». Конструирование из бумаги.	Практический урок	
31	Промежуточная аттестация	Творческий проект	
32	Здравствуй, лето!	Экскурсия	
33	Обобщающий урок.	Викторина	