

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Большесалырская средняя школа»
Ачинского района

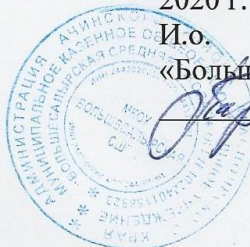
«Принято»

Педагогический совет
МКОУ «Большесалырская
СШ» протокол № 1
от 24.08.2020 г.

«Утверждаю»

Приказ № 2/10 ОД от 01.09.
2020 г.

И.о. директора МКОУ
«Большесалырская СШ»
Т.Б. Токмакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение»
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ
1 класс
НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

Программу составил(а):
учитель начальных классов:
Наталья Александровна Урдаева

Ачинск, 2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебному предмету «Литературное чтение» уровня начального общего образования разработана на основе Стандарта нового поколения, ООП НОО МКОУ «Большесалырская СШ», примерной программы учебного курса по литературному чтению, УМК «Школа России».

По учебному плану МКОУ «Большесалырская СШ» на 2020 - 2021 учебный год выделено 4 недельных часа из федерального компонента. Согласно годовому календарному графику – в 2020-2021 учебном году 33 учебных недели. Итого: 132 часа за учебный год.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;

- осознавать свою принадлежность к определённому народу(этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу);
- с пониманием относиться к людям другой национальности;
- с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;

- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
 - слушать и понимать речь других;
 - выразительно читать и пересказывать текст;
 - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
 - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Учащиеся научатся:

- читать задачи, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон(образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Предметные УУД:

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитутах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; составленного плана под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика**Учащиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок, факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета формируется на основе ООП НОО МКОУ «Большесалырская СШ».

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. В случаях яркого, полного ответа, самостоятельно выполненного рисунка, модели и т.д. и во всех остальных случаях учитель одобряет, хвалит ребенка.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;
- **Текущий:**
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль правильности, полноты и последовательности выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- **Итоговый** контроль в формах
 - творческие работы учащихся;
 - мониторинг результатов образовательных достижений учащихся.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в листе индивидуальных достижений ученика. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Контроль УУД

Контроль универсальных учебных действий осуществляется через диагностические работы, позволяющие выявить, насколько успешно идёт личностное развитие каждого ребёнка.

Норма техники чтения:

классы	Обязательный уровень			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	5-10 слов	11-15 слов	16 – 24	25 - 30
2 класс	25-30	31-40	41-45	46-50
3 класс	50-54	55-60	61-69	70-75
4 класс	70-74	75-80	81-90	91-95

Формы и методы работы:

Основной способ получения знаний - **деятельностный подход**. Важнейшей отличительной особенностью данного курса, с точки зрения деятельностного подхода, является включение в него специальных заданий на применение существующих знаний «для себя» через дидактическую игру, проектную деятельность и работу с жизненными (компетентностными) задачами.

Технологии: проблемно-диалогического обучения, формирования КОД, дифференцированного обучения, ИКТ-технологии, здоровьесберегающие методики.

Ведущие методы: проблемный, проектный, исследовательский.

Ведущие формы сотрудничества: индивидуальная, парная, в малых группах.

Типы уроков и их сокращения, принятые в тематическом планировании:

УРУиН – урок развития умений и навыков;

УОНМ – урок ознакомления с новым материалом;

УКЗ – урок контроля знаний;

УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний;

КЗ – урок контроля знаний.

Содержание программы по предмету «Литературное чтение»
(132 часа)

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Содержание учебного раздела
№ п/п	Основные изучаемые вопросы (дидактические единицы)		Формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности
1.	Подготовительный период	19 ч.	Речь устная письменная. Общее представление о языке. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.
2.	Букварный (основной) период	68 ч.	Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они

		произносятся, орфоэпически. Развитие устной речи. Звуковая культура. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию. Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках). Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов-название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами. Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей,
--	--	--

			ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.
3.	Послебукварный период	2 ч	Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.
		89 часов	
Круг произведений для чтения(43 ч)			
4.	Вводный урок	1ч	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.
5.	Жили-были буквы	(7 ч)	) Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Сказки, загадки, небылицы
6.	Сказки, загадки, небылицы	7ч.	«Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.
7.	Апрель, апрель! Звенит капель ...	5ч	(Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». И в шутку и всерьёз
8.	И в шутку и всерьёз	7 ч	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина
9.	Я и мои друзья	9 ч	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.
10.	О братьях наших меньших	7 ч	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой. Сказки —

			несказки Д. Хармса, Н. Сладкова
		43 часа	

Примерный график проведения контроля

Дата	№ урока п/п	Вид работы	Тема
	9	Диагностика чтения вслух.	Добукварный период: обучение чтению
	88	Проверка навыков чтения вслух и понимания прочи-танного (ч. 2 с. 78 – 81) Проверим себя и оценим свои дости-жения (ч. 2 с.109)	Послебукварный период: обучение чтению
	97	Проект. Создаем музей «Город букв».	Блок «Литературное чтение
	104	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	
	109	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...»	
	116	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку, и в серьез»	
	125	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	
	126	Промежуточная аттестация	
	130	Проверка навыка чтения вслух	
	132	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	
Общее количество		10	

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»
1 класс**

№ урока	Раздел. Тема урока	Тип урока	Примечание
Блок «Литературное чтение. Обучение чтению» (92 часа)			
Добукварный период: обучение чтению (19 часов)			
1	«Азбука» – первая учебная книга.	УОНМ ¹	
2	Речь устная и письменная. Предложение.	УОНМ	
3	Слово и предложение.	УОНМ	
4	Слово и слог.	УОНМ	
5	Ударение. Ударный слог.	УОНМ	
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	Комбинированный урок	
7	Звуки в словах.	УОНМ	
8	Слог-слияние.	УРУиН	
9	Повторение пройденного материала. Диагностика чтения вслух.	УОиСЗ	
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	УОНМ	
11	Азбука – к мудрости ступенька. Гласный звук [а], буквы А, а.	УРУиН	
12	Гласный звук [о], буквы О, о.	УОНМ	
13	Гласный звук [о], буквы О, о.	УРУиН	
14	Гласный звук [и], буквы И, и.	УОНМ	
15	Гласный звук [и], буквы И, и.	УРУиН	
16	Гласный звук [ы], буква ы.	УОНМ	
17	Гласный звук [ы], буква ы.	УОиСЗ	
18	Гласный звук [у], буквы У, у.	УРУиН	
19	Гласный звук [у], буквы У, у.	УОиСЗ	
Букварный период: обучение чтению (68 часов)			
20	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	УОНМ	
21	Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.	УРУиН	
22	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	УОНМ	
23	Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.	УОиСЗ	
24	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	УОНМ	
25	Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.	УРУиН	
26	Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	УОНМ	
27	А.С. Пушкин. Сказки. Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.	УОиСЗ	
28	Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л.	УОНМ	

29	К.И. Чуковский. Сказки. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	УРУиН	
30	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	УОНМ	
31	А.С. Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	УРУиН	
32	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	УОНМ	
33	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	УРУиН	
34	Звуки [й' э], [э], буквы Е, е.	УОНМ	
35	Русская народная сказка. Звуки [й' э], [э], буквы Е, е.	УРУиН	
36	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	УОНМ	
37	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	УРУиН	
38	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	УОНМ	
39	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	УРУиН	
40	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	УОНМ	
41	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	УРУиН	
42	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	УОНМ	
43	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане... Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	Комбинированный урок	
44	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	УРУиН	
45	Чередование зв. и глух.согласных. Чтение текстов с изученными буквами.	УОиСЗ	
46	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	УОНМ	
47	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	УРУиН	
48	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	УРУиН	
49	Буквы Д, д (закрепление)	УОиСЗ	
50	Звуки [й' а], [а], буквы Я, я.	УОНМ	
51	Звуки [й' а], [а], буквы Я, я.	УРУиН	
52	Чтение текстов с изученными буквами.	УРУиН	
53	Чтение текстов с изученными буквами.	УОиСЗ	
54	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	УОНМ	
55	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	УРУиН	
56	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ча, чу.	УОНМ	
57	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Правописание сочетаний ча, чу.	УРУиН	
58	Буква ь – показатель	УОНМ	
59	Буква ь – показатель мягкости предшеств.согласных звуков.	УРУиН	
60	Буква ь – показатель мягкости предшеств.согласных звуков.	УОиСЗ	
61	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	УОНМ	
62	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	УРУиН	
63	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	УОНМ	
64	Буквы Ж, ж. Сочетания жи – ши.	УОНМ	
65	Буквы Ж, ж. Сочетания жи – ши.	УРУиН	
66	Буквы Ж, ж. Сочетания жи – ши. (закрепление)	УОиСЗ	

67	Звуки [й' о], [о], буквы Ё, ё.	УОНМ	
68	Звуки [й' о], [о], буквы Ё, ё.	УРУиН	
69	Звуки [й' о], [о], буквы Ё, ё.(закрепление)	УОиСЗ	
70	Звук [j'], буквы Й, й.	УОНМ	
71	Жить – Родине служить. Звук [j'], буквы Й, й.	УРУиН	
72	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	УОНМ	
73	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	УРУиН	
74	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	УРУиН	
75	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. (закрепление)	УОиСЗ	
76	Звуки [й' у], [у], буквы Ю, ю.	УОНМ	
77	Звуки [й' у], [у], буквы Ю, ю.	УРУиН	
78	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	УОНМ	
79	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	УРУиН	
80	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	УОиСЗ	
81	Гласный звук [э], буквы Э, э.	УОНМ	
82	Гласный звук [э], буквы Э, э.	УРУиН	
83	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу.	УОНМ	
84	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. Сочетания ча – ща, чу – шу.	УРУиН	
85	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. (закрепление)	УОиСЗ	
86	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	УОНМ	
87	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	УОНМ	
Послебукварный период: обучение чтению (2 часа)			
88	Проверка навыков чтения вслух и понимания прочитанного.	Урок развивающего контроля	
89	Проект «Живая азбука»	Урок-проект	
Блок «Литературное чтение» (43 часа)			
Вводный урок (1 час)			
90	Знакомство с учебником по литературному чтению и тетрадь.	УОНМ	
Жили-были буквы (7 часов)			
91	В. Данько «Загадочные буквы»	УРУиН	
92	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква»А»	УРУиН	
93	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет»	УРУиН	
94	Г. Сапгир «Про Медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	УРУиН	
95	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер 26»	УРУиН	
96	Разноцветные страницы	УОиСЗ	
97	Проект «Создаем музей «Город букв»	Урок развивающего контроля	
Сказки, загадки, небылицы (7 часов)			
98	Е. Чарушин «Теремок»	УРУиН	

99	Русская народная сказка «Рукавичка»	УРУиН	
100	Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	УРУиН	
101	Рифмы матушки Гусыни: «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»	УРУиН	
102	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывки). Русская народная сказка «Петух и собака»	УРУиН	
103	Рассказы К. Ушинский, Л. Толстой	УОиСЗ	
104	Проверим себя по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	Урок развивающего контроля	
Апрель, апрель. Звенит капель... (5 часов)			
105	А. Майков «Ласточка примчалась...», А. Плещеев «Травка зеленеет...»	УРУиН	
106	Стихи А. Майкова, Т. Белозерова, С. Маршака, И. Токмаковой, Л. Ульянищевой, Л. Яхнина	УРУиН	
107	Е. Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?». Проект «Составляем азбуку загадок»	УРУиН	
108	В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!».	УОиСЗ	
109	Проверим себя по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...»	Урок развивающего контроля	
И в шутку, и в серьез (7 часов)			
110	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк»	УРУиН	
111	Г. Кружков «Рры!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	УРУиН	
112	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук»	УРУиН	
113	И. Токмакова, И. Пивоварова, К. Чуковский «Телефон»	УРУиН	
114	М. Пляцковский «Помощник»	УРУиН	
115	Рассказы К. Ушинского «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока».	УОиСЗ	
116	Проверим себя по разделу «И в шутку, и в серьез»	Урок развивающего контроля	
Я и мои друзья (9 часов)			
117-118	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	УРУиН	
119	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	УРУиН	
120	В. Берестов, В. Орлов, И. Пивоварова, «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	УРУиН	
121	Проект «Наш класс – дружная семья». С. Маршак «Хороший день»	УРУиН	
122	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	УРУиН	
123-124	Д. Тихомиров «Мальчик и лягушки», «Находка».	УОиСЗ	
125	Проверим себя по разделу «Я и мои друзья»	Урок развивающего контроля	
О братьях наших меньших (7 часов)			
126	Промежуточная аттестация.	Урок контроля	
127	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	УРУиН	

128	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата»	УРУиН	
129	В. Лунин, С. Михалков «Важный совет», Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж»	УРУиН	
130	Проверка навыка чтения вслух	Урок контроля	
131	С. Аксаков «Гнездо».	УОиСЗ	
132	Проверим себя по разделу «О братьях наших меньших»	Урок развивающего контроля	

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

Критерии оценивания в начальной школе.

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по предметам должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по учебным предметам. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по предметам осуществляется в письменной и в устной форме. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по предметам проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы.

Основанием для выставления **итоговой оценки** знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Итак, система оценки достижения планируемых результатов освоения предметов.

Оценочная шкала в 1 классе

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Успешность освоения учебных программ обучающихся 1 классов в соответствии с ФГОС НОО оценивается следующими уровнями:

Качество освоения программы	Уровень достижений
-----------------------------	--------------------

90-100%	высокий
66-89%	повышенный
50-65%	средний
меньше 50%	ниже среднего

Критерии оценивания работ по литературному чтению

При определении уровня развития умений и навыков **по чтению** необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Повышенному уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года). Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 25 - 30 слов в минуту. Учащийся не может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Ниже среднего уровня развития навыка чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 25 слов в минуту без смысловых пауз и чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Высокому уровню развития умения **работать с книгой** соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

Повышенному уровню развития умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

Среднему уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Ниже среднего уровня уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.