# Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Большесалырская средняя школа» Ачинского района

«Принято» Педагогический совет МКОУ «Большесалырская СШ» протокол  $N_{2}$  1 от 24. 08. 2020 г.

«Утверждаю» Приказ № 2/10 ОД от 01.09. 2020 г.

И.о. директора МКОУ «Большесалырская СШ»
Т.Б. Токмакова

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Технология» БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ 1 класс НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

> Программу составил(а): учитель начальных классов: Наталья Александровна Урдаева

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» уровня начального общего образования разработана на основе Стандарта нового поколения НОО, ООП НОО МКОУ «Большесалырская СШ». Предметная линия УМК «Школа России».

По учебному плану МКОУ «Большесалырская СШ на 2020- 2021 учебный год выделен 1 недельный час из федерального компонента. Согласно годовому календарному графику – в 2020/2021 учебном году 33 учебных недели. Итого: 33 часа за учебный год.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

# Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России.

#### Реализация учебной программы обеспечивается:

- 1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва «Просвещение»
- 2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь Москва «Просвещение»

Планируемые предметные результаты изучения курса технологии по разделам программы 1 класса. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

# Обучающиеся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения залач:
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

# Метапредметными результаты:

# Регулятивные УУД:

# Обучающиеся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в

цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

# Обучающиеся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце лействия.

# Познавательные УУД:

# Обучающиеся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

# Обучающиеся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

#### Коммуникативные УУД:

# Обучающиеся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

# Обучающиеся получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

# Предметные результаты:

В результате изучения курса «Технологии», обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-

эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

# Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предметакоммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.
- В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

#### Обучающиеся научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### Обучающиеся получит возможность научиться:

(изделия, комплексные работы, социальные услуги).

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Обучающиеся научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

# Обучающиеся получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.

#### Конструирование и моделирование

# Обучающиеся научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

# Обучающиеся получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

# Практика работы на компьютере

#### Обучающиеся научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения,

нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

# Обучающиеся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

У многих детей класса ещё слабо развита мелкая моторика руки, поэтому большинство работ, выполняемых учащимися, способствует развитию моторики руки. Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера, проектов. Особое внимание обращаю на формирование у учащихся элементов культуры труда и творчества, составной частью которой является знание основ практической деятельности. Владение этими знаниями и умениями — основа качества выполнения работы и успешности реализации творческого потенциала учащихся.

**Технологии:** проблемно-диалогического обучения, формирования КОД, дифференцированного обучения, ИКТ-технологии, здоровье-сберегающие методики.

Ведущие методы: проблемный, проектный, исследовательский.

Ведущие формы сотрудничества: индивидуальная, парная, в малых группах.

Для реализации программного содержания используется:

- 1.Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Учебник «Технология». 1 класс. М: Просвещение 2015 г.
- 2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг Рабочая тетрадь в 2-х частях 2015 г. М: Просвещение 2015 г.

# Содержание предмета технология 1 класса (33 часа)

|   | **             | T.0      | (55 4aca)                   |                                                              |  |
|---|----------------|----------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|--|
| № |                | Кол-во   | Содержание учебного раздела |                                                              |  |
|   | ие             | Ч.       |                             |                                                              |  |
| П | раздел         |          |                             |                                                              |  |
| / | a              |          |                             |                                                              |  |
| П |                | L        |                             |                                                              |  |
|   |                |          | Основные изучаемые          | Формы организации учебных                                    |  |
|   |                |          | вопросы (дидактические      | занятий, основные виды учебной                               |  |
|   |                |          | единицы)                    | деятельности                                                 |  |
| 1 | Приро          | 9        | Рукотворный и природный     | Рукотворный и природный мир села.                            |  |
| 1 |                |          | мир города.                 | Рукотворный и природный мир села.  Функциональное назначение |  |
| . | дная<br>мастор |          | 1 1                         | •                                                            |  |
|   | мастер         |          | 1 1                         | транспорта. Составление букв и                               |  |
|   | ская           |          | средств в окружающем        | цифр из природных материалов.                                |  |
|   | (9             |          | пространстве.               | Знакомство с разнообразием форм и                            |  |
|   | часов).        |          |                             | цвета листьев разных растений.                               |  |
|   |                |          | Природа и творчество.       | Составление композиций.                                      |  |
|   |                |          | Листья и фантазии.          | Знакомство с разнообразием форм и                            |  |
|   |                |          | Семена и фантазии.          | цвета семян разных растений.                                 |  |
|   |                |          |                             | Составление композиций. Что такое                            |  |
|   |                |          | Композиция из листьев.      | композиция?                                                  |  |
|   |                |          |                             | Что такое орнамент? Знакомство с                             |  |
|   |                |          |                             | понятием «орнамент».                                         |  |
| 2 | Пласт          | 4        | Материалы для лепки.        | Что может пластилин? Знакомство с                            |  |
| [ | илино          |          | 1 7                         | пластичными материалами – глина,                             |  |
|   | вая            |          | Введение понятия            | пластичными материалами – глина, пластилин, тесто.           |  |
|   | мастер         |          | минструмент».               | Знакомство с профессиями людей.                              |  |
|   | мастер ская (4 |          | Исследование свойств        | Как работает мастер? Введение                                |  |
|   | ,              |          |                             | понятия «технология». Знакомство с                           |  |
|   | часа).         | 15       | пластилина.                 |                                                              |  |
|   |                | 1.3      | В мастерского кондитера.    | профессией и материалами                                     |  |
|   |                |          | D wars II                   | кондитера. Изготовление пирожных,                            |  |
|   |                |          | В море. Изготовление        | печенья из пластилина. Какие цвета                           |  |
|   | Г-             |          | морских обитателей из       | и формы у морских обитателей?                                |  |
|   | Бумаж          |          | пластилина.                 | Обучать умению определять                                    |  |
|   | ная            |          | Наши проекты. Аквариум.     | конструктивные особенности                                   |  |
|   | мастер         |          | Работа в группах.           | изделий и технологию их                                      |  |
|   | ская           |          | Мастерская Деда Мороза и    |                                                              |  |
|   | (15            |          | Снегурочки. Изготовление    | _                                                            |  |
|   | часов).        |          | ёлочных игрушек из          | ножницами, правилами техники                                 |  |
|   |                |          | бумажных полосок.           | безопасности.                                                |  |
|   |                |          | Бумага.                     | Работа с опорой на рисунки.                                  |  |
|   |                |          | Бумага и картон.            | Изготовление ёлочных игрушек из                              |  |
|   |                |          | Знакомство с                |                                                              |  |
|   |                |          | разновидностями картона.    |                                                              |  |
|   |                |          | Исследование свойств        | понятия «бумага - материал».                                 |  |
|   |                |          | картона.                    | Знакомство с видами бумаги, их                               |  |
|   |                |          | Оригами.                    | использованием. Профессии                                    |  |
|   |                |          | Обитатели пруда.            | мастеров, использующих бумагу в                              |  |
|   |                |          | Изготовление изделий из     |                                                              |  |
|   |                |          | оригами.                    | картона? Введение понятия «картон -                          |  |
|   |                |          |                             |                                                              |  |
|   |                |          | Животные зоопарка. Наша     | =                                                            |  |
|   |                |          | армия родная.               | •                                                            |  |
|   |                |          | Представление о 23          |                                                              |  |
| 1 |                | <u> </u> | февраля - День защитника    | бумаги. Какие секреты у оригами?                             |  |

|                                       | Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Изготовление изделий в технике оригами.                                             | Введение понятия «аппликация». Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «техника». Ножницы. Что                                                                                                      |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       | Весенний праздник 8 Марта. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон».                                                                                                               | ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Как сделать подарок — портрет? О                                                                                                                                                                         |
|                                       | Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов. Бабочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Плакат к 23                               | роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных                      |
|                                       | февраля.                                                                                                                                                                                       | гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Тексти 5 льная мастер ская (5 часов). | Мир тканей. Завязывание узелка.  Игла — труженица.  Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.  Вышивка.  Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. | . Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Что умеет игла? Введение понятий «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок» Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? |

# Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология»

Количество часов в неделю <u>1</u>, количество учебных недель <u>33</u>, количество часов в год <u>33</u> Планирование составлено <u>на основе авторской программы по изобразительному искусству, входящей в сборник программ образовательной системы «Школа России» Учебник Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва «Просвещение»</u>

| № п.п. | Раздел. Тема урока                                        | Тип урока         | Примечание |
|--------|-----------------------------------------------------------|-------------------|------------|
|        | Природная мастерская (                                    | (9 часов)         |            |
| 1      | Рукотворный и природный мир города.                       | урок - экскурсия  |            |
| 2      | Рукотворный и природный мир села.                         | виртуальная       |            |
|        |                                                           | экскурсия         |            |
| 3      | На земле, на воздухе и в воде.                            | Урок-исследование |            |
| 4      | Природа и творчество. Природные                           | Практический урок |            |
|        | материалы                                                 |                   |            |
| 5      | Листья и фантазия                                         | Практический урок |            |
| 6      | Семена и фантазия                                         | Игра-конкурс      |            |
| 7      | Композиция из листьев. Что такое                          | Практический урок |            |
|        | композиция?                                               |                   |            |
| 8      | Орнамент из листьев. Что такое орнамент?                  | Практический урок |            |
| 9      | Природные материалы. Как их соединить?                    | Практический урок |            |
|        | Пластилиновая мастерска                                   | ая (4 часа)       |            |
| 10     | Материалы для лепки. Что может пластилин?                 | Практический урок |            |
| 11     | В мастерского кондитера. Как работает мастер?             | Урок-экскурсия    |            |
| 12     | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?         | Практический урок |            |
| 13     | Наши проекты. Аквариум.                                   | Практический урок |            |
| 13     | Бумажная мастерская (1                                    |                   |            |
| 14     | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.                      | Урок-сказка       |            |
| 15     | Наши проекты. Скоро Новый год!                            | Практический урок |            |
| 16     | Бумага. Какие у неё есть секреты?                         | Практический урок |            |
| 17     | Бумага и картон. Какие секреты у картона?                 | Практический урок |            |
| 18     | Оригами. Как сгибать и складывать                         | Практический урок |            |
| 10     | бумагу?                                                   | практический урок |            |
| 19     | Обитатели пруда. Какие секреты у                          | Практический урок |            |
| 20     | оригами?  Животные зоопарка. Одна основа, а               | Практический урок |            |
| 21     | столько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь?            | Практический урок |            |
| 22     | Шаблон. Для чего он нужен?                                | Практический урок |            |
| 23     | Наша армия родная.                                        | Урок-игра         |            |
|        |                                                           |                   |            |
| 24     | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?               | Практический урок |            |
| 25     | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет? | Практический урок |            |
| 26     | Образы весны. Какие краски у весны?                       | Урок-фантазия     |            |
| 27     | Настроение весны. Что такое колорит?                      | Практический урок |            |
| 28     | Праздники весны и традиции. Какие они?                    | Практический урок |            |
|        | Текстильная мастерская                                    |                   | 1          |

| 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани?              | Практический урок |
|----|------------------------------------------------|-------------------|
| 30 | Игла-труженица. Что умеет игла?                | Практический урок |
| 31 | Вышивка. Для чего она нужна?                   | Практический урок |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | Практический урок |
| 33 | Промежуточная аттестация.                      | Творческий проект |